

マスタークラス -DAY1-				
3/2(月)	講師	[ヴァイオリン部門]		[チェロ部門]
	ピアノ	諏訪内晶子	ベンジャミン・シュミット	イェンス＝ペーター・マインツ
会場		小ホール (6階)	レセプション・ルーム (6階)	会場内スペース (当日の小ホール前での受付後、スタッフが会場の詳細をご案内いたします。)
11:30~		開場		
12:00~12:50		西尾 美香 (Mika Nishio) シベリウス:ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 作品47 第1楽章	松島 董子 (Sumireko Matsushima) ワックスマン:カルメン幻想曲	林 成 (Sei Lin) プロコフィエフ:チェロと管弦楽のための交響的協奏曲 作品125
13:00~13:50		的場 桃 (Momo Matoba) ヴィエニャフスキ:『ファウスト』の主題による華麗なる幻想曲 作品20	大田 奈櫻 (Nao Ota) チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35 第1楽章	渡邊 伶音 (Leon Watanabe) ブラームス:チェロソナタ 第1番 ホ短調 作品38 第1楽章 第3楽章
14:00~14:50		中條 朋香 (Tomoka Nakajo) ブラームス:ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品77 第1楽章	西江 優里彩 (Yuria Nishie) クロイツェル:エチュード No.42 サラサーテ:序奏とタランテラ 作品43	森 真雅 (Maya Mori) ブラームス:チェロソナタ 第2番 ヘ長調 作品99
会場		レセプション・ルーム (6階)	小ホール (6階)	会場内スペース
15:10~16:00		井上 佳音 (Kanon Inoue) バルトーク:ヴァイオリン協奏曲 第2番 第3楽章	前田 早紀 (Saki Maeda) サン＝サーンス(イザイ編):ワルツ形式の練習曲 作品52-6「カプリス」	島宗 楽 (Tano Shimamune) ブラームス:チェロソナタ 第1番 ホ短調 作品38
16:10~17:00		松木 翔太郎 (Shotaro Matsuki) イザイ:無伴奏ヴァイオリンソナタ 第3番 ニ短調 作品27-3「バラード」	麻野 由珠夏 (Yuzuka Asano) ヴィエニャフスキ:ヴァイオリン協奏曲 第2番 ニ短調 作品22 第1楽章	宮澤 結生 (Yui Miyazawa) エルガー:チェロ協奏曲 ホ短調 作品85 第4楽章

マスタークラス -DAY2-				
3/3(火)	講師	[ヴァイオリン部門]		[チェロ部門]
	ピアノ	諏訪内晶子	ベンジャミン・シュミット	イェンス＝ペーター・マインツ
会場		小ホール (6階)	レセプション・ルーム (6階)	会場内スペース (当日の小ホール前での受付後、スタッフが会場の詳細をご案内いたします。)
9:30~		開場		
10:00~10:50		松島 董子 (Sumireko Matsushima) ワックスマン:カルメン幻想曲	西尾 美香 (Mika Nishio) シベリウス:ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 作品47 第1楽章	林 成 (Sei Lin) プロコフィエフ:チェロと管弦楽のための交響的協奏曲 作品125
11:00~11:50		大田 奈櫻 (Nao Ota) チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35 第1楽章	的場 桃 (Momo Matoba) ヴィエニャフスキ:『ファウスト』の主題による華麗なる幻想曲 作品20	渡邊 伶音 (Leon Watanabe) ブラームス:チェロソナタ 第1番 ホ短調 作品38 第1楽章 第3楽章
13:00~13:50		西江 優里彩 (Yuria Nishie) クロイツェル:エチュード No.42 サラサーテ:序奏とタランテラ 作品43	中條 朋香 (Tomoka Nakajo) ブラームス:ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品77 第1楽章	森 真雅 (Maya Mori) ブラームス:チェロソナタ 第2番 ヘ長調 作品99
会場		レセプション・ルーム (6階)	小ホール (6階)	会場内スペース
14:00~14:50		前田 早紀 (Saki Maeda) サン＝サーンス(イザイ編):ワルツ形式の練習曲 作品52-6「カプリス」	井上 佳音 (Kanon Inoue) バルトーク:ヴァイオリン協奏曲 第2番 第3楽章	島宗 楽 (Tano Shimamune) ブラームス:チェロソナタ 第1番 ホ短調 作品38
15:00~15:50		麻野 由珠夏 (Yuzuka Asano) ヴィエニャフスキ:ヴァイオリン協奏曲 第2番 ニ短調 作品22 第1楽章	松木 翔太郎 (Shotaro Matsuki) イザイ:無伴奏ヴァイオリンソナタ 第3番 ニ短調 作品27-3「バラード」	宮澤 結生 (Yui Miyazawa) エルガー:チェロ協奏曲 ホ短調 作品85 第4楽章
受講生による修了演奏会				
会場		小ホール (6階)		
16:30		開場		
17:00~18:00		[チェロ部門]修了演奏会		
18:00~18:20		[チェロ部門]講師からの講評&写真撮影		
18:30~20:40		[ヴァイオリン部門]修了演奏会		
18:40~21:00		[ヴァイオリン部門]講師からの講評&写真撮影		

※やむをえない事情により受講生、曲目、レッスン及び演奏時間が変更になる場合がございます。